



Virgen de Covadonga
Hormigón- Por los años.60

ARTE SACRO

Desde los tiempos, la iglesia hizo de mecenazgo con encargos a los artistas, arquitectos escultores y pintores sobre el tema religioso.

Dejándoles que se sirvieran de su inspiración y de crear libremente. Por eso es tan enriquecedor el Arte Sacro y refleja con sinceridad los artistas y la época en que se hizo.

La mayor parte de las obras que aquí presento, pertenece a los años setenta. Si en estos momentos se me hiciera algún encargo de obra religiosa que yo hiciera, tendría que reflejar fielmente la época que actualmente vivo y que cuando eres sincero con un trabajo, te dejas llevar inconscientemente sin buscarlo y la obra estaría impregnada de las formas dominantes en el que el escultor plásticamente se educa.



1-V, Covadonga



2-Labado de manos



3-Caida con la cruz



4-Santa Faz



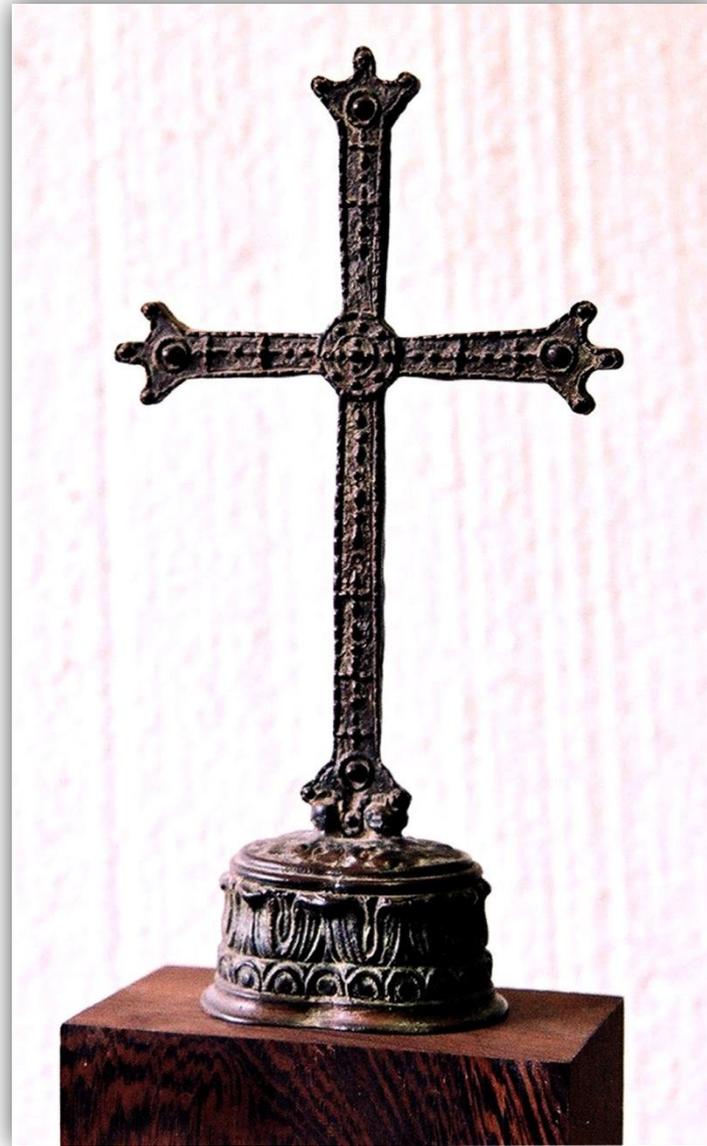
5- El Salvador



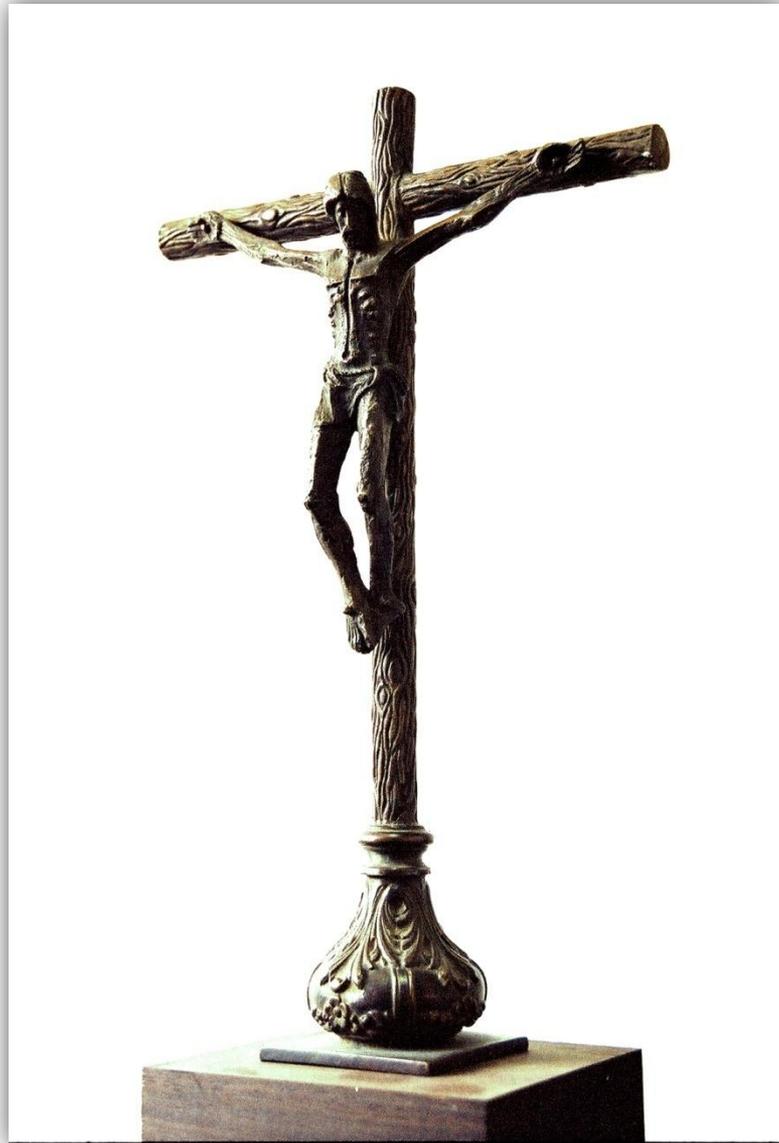
6-Virgen



8-Espiritu Santo



9-Cruz de la Victoria



10-Cristo en bronce



11-Nuestra Señora del Rosaio



12-V.del Rocio



13-Nuestra Señora del Rosaio



14-San José (2)



15-María y Jesús



16-V.del Carmen



18- Cristo de madera





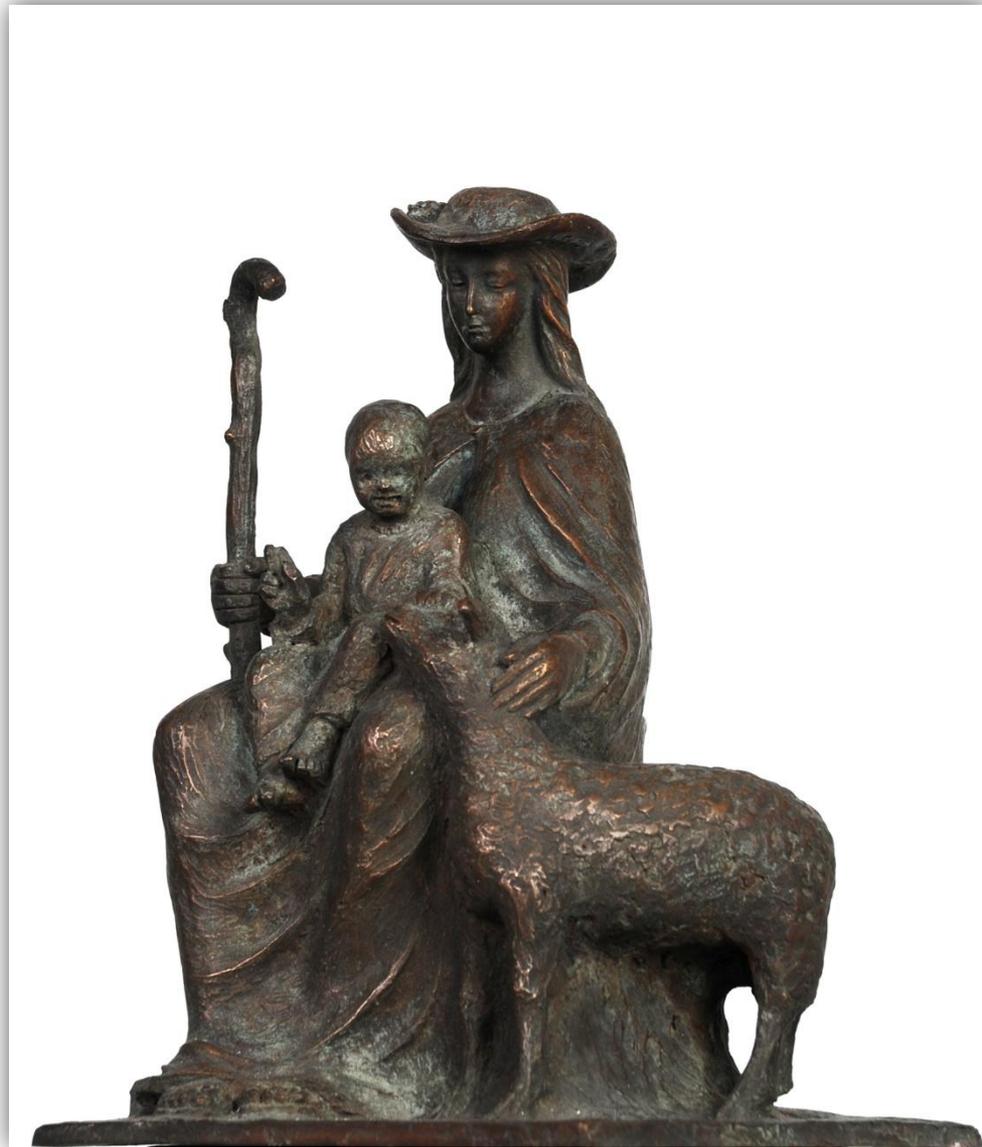
20-El pan y los peces



21-Cristo en bronce



22-hechando las redes



23-La divina pastora



Plaza de la Divina Pastora en Alicante por el escultor José Luis Fernández (2011)

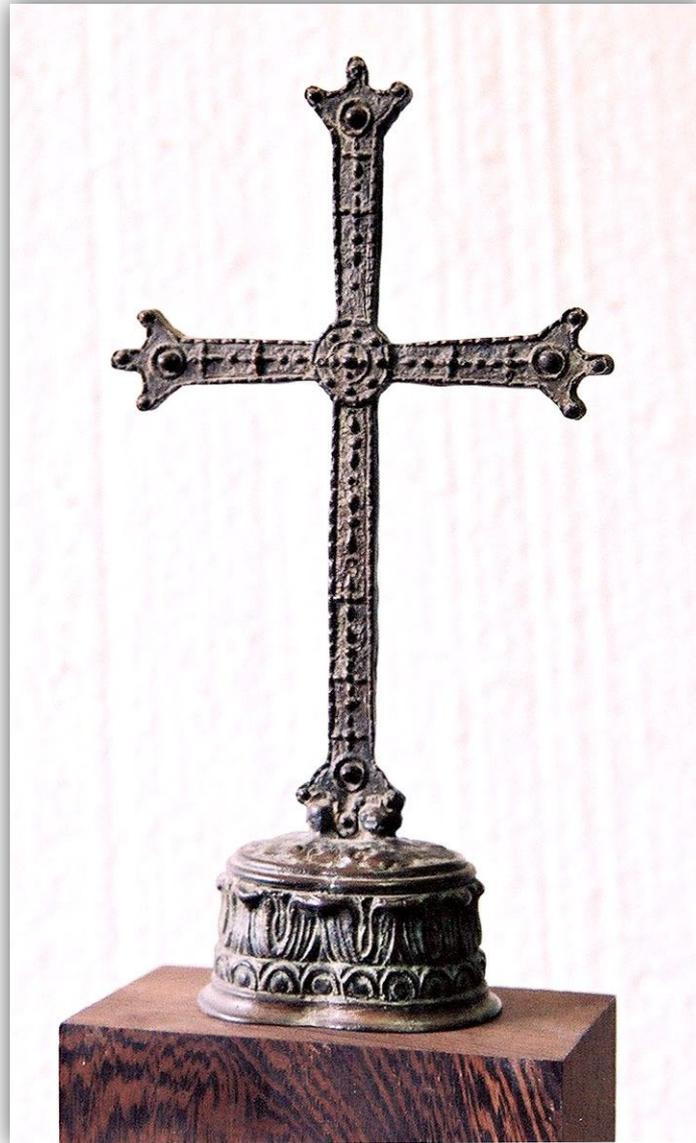
24-Divina-Pastora-Final



25-Crucifijo



26-Inmaculada



27-Cruz de la Victoria



28-Madona



29-Maria y Jesús



30-Sagrado corazon



31-Sagrado corazón de Jesús

Santo tomas y el pobre
Boceto para ampliar



31-Santo Tomas y el pobre



33-Descendimiento



34-Cristo



35-V.de Covadonga



36-Costaleros en Málaga





Echar las redes mar adentro